

# 第十三屆國際華文暨教育盃電子書創作大賽

## 壹、 活動參與單位

- 一、指導單位：文化部、花蓮縣政府、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國立臺灣圖書館。
- 二、主辦單位：臺灣電子書協會、GOGOFINDER 雲平台、逢甲大學。
- 三、共同主辦：逢甲大學碳資產管理與認證中心、逢甲大學蘋果公司區域教育培訓中心  
(FCU Apple RTC)

## 貳、 活動辦法

### 一、參賽組別與資格

1. 教育比賽類：使用第十三屆官網指定平台創作電子書，學生、教師可參與，共分 7 組，如下：
  - A. A.國小組 B.國中組 C.高中組 D.高職組 E.大專組 F.教師組 (含在校服務人員) G.海外組 (包括中國、香港及其他海外地區)。
  - B. 參賽人數一組上限 6 人，可以個人或團隊方式參加。
  - C. 學生組隊需至少一名指導老師。指導教師需具備教師資格。(領獎前需先出示相關教師、教學證明)
  - D. 參賽作品需完成內頁至少 10 頁(含)·至多 30 頁(含)·此頁數不含封面封底。
2. 專題比賽類：參與方式說明如下：
  - A. 協辦單位得提出校園性、地區性及各類需求性之專題比賽，經主辦單位

GOGOFINDER 雲平台，審查後即可辦理。

- B. 競賽題目及規則、評審方式與人員、比賽獎項和獎狀，須由提出單位訂立與提供，唯比賽時程，須與大賽時程相同，頒獎典禮得一同辦理，亦可自行辦理。
- C. 參與大賽之作品，倘其作品符合任一專題之比賽辦法，可擇一專題比賽參與。

## 二、報名網址

1. 本活動全都採線上進行，報名網址：<https://13thebook.gogofinder.com.tw/>
2. 第十三屆大賽各組別的參賽作品，皆可匯出成 EPUB3 的檔案，且可在各支援 EPUB3 的 Reader 上閱讀。

參、 評選辦法：

一、評選標準：

評分項目：

評分項目		比例
內容(70%)	符合主題性	20%
	內容創意度	20%
	閱讀啟發性	20%
	版面適閱性	10%
多媒體使用(30%)	連結	5%
	影片	5%
	聲音	5%
	背景音樂	5%
	地圖	5%
	文字編輯	5%

## 獎勵辦法

二、教育比賽類：各組得獎隊伍皆頒發指導老師獎狀乙式及隊伍獎狀乙式，說明如下

表。

第一名	現金或等值禮券10,000元+超值獎品	共7名
第二名	現金或等值禮券5,000元+超值獎品	共7名
第三名	現金或等值禮券2,000元+超值獎品	共7名
第四名	精美獎品。	共21名
第五名		
第六名		

三、其他獎項：說明如下表。

佳作獎(入圍)	贈送精美禮品乙份	入圍者名單
網路投票粉絲獎	參加投票之粉絲，隨機選出贈送精美禮品 乙份	共 30 名 (無獎狀)
人氣點閱獎	獲得票數前三名，可獲得超值獎品	每組3名 共 21名
學校團體獎	參與合格件數最多的學校， 可獲得超值獎品	共 1 名

#### 肆、 活動時程

##### 一、 參賽及製作時間：

2022 年 12 月 1 日 (四)中午 12:00 起至 2023 年 03 月 22 日 (三) 中午 12:00。

##### 二、 收件截止日期：

2023 年 03 月 22 日(三) 中午 12:00。

##### 三、 網路投票時間：

2023 年 03 月 24 日(五) 中午 12:00 ~ 2023 年 04 月 05 日 (三) 中午 12:00。

##### 四、 初審評選時間：

2023 年 03 月 24 日(五) 中午 12:00 ~ 2023 年 04 月 05 日 (三) 中午 12:00。

##### 五、 初審入圍公布日期：

2023 年 04 月 09 日(日) 中午 12:00。

##### 六、 複審評選時間：

2023 年 04 月 10 日(一) 中午 12:00~ 2023 年 04 月 17 日(一) 中午 12:00。

##### 七、 頒獎典禮：

因配合政府政策之新型冠狀病毒疫情防範，為保障參與人員健康，將視疫情情況再行決定是否舉辦。

##### 八、 公告得獎名單：

2023 年 04 月 28 日(五) 中午 12:00。

##### 九、 主辦單位保留日期變更之權力。

## 伍、 研習營

- 一、研習課程目的在於讓參賽者熟悉比賽規則與操作方式。
- 二、由主協辦單位規劃場次，也接受各學校或單位申請舉辦。
- 三、舉辦地區以台灣本島北部、中部、南部、東部分別辦理。其他地區視情況舉辦。
- 四、研習對象包含教師、學生與社會人士。
- 五、研習結束，教師可獲得學習時數。
- 六、課程內容：一次課程時間為 2 小時。共分為兩階段，每階段 50 分鐘，中場休息 10 分鐘，最後提供 Q & A 10 分鐘。

第一階段 (50 分鐘)	第二階段 (50 分鐘)
1.數位出版之應用趨勢	1.電子書製作示範
2.歷屆比賽與優秀作品觀摩欣賞	2.雲端多媒體電子書製作實機操作
3.電子書創作大賽刊物製作平台介紹	3.結合行動學習示範展示成果
4.素材收集及雲端工具分享	

- 七、第十三屆大賽預計開放 9~15 場的研習營。

備註：若校內有 iPad, Mac,在研習營中搭配設計電子書，則 Apple RTC 後續可以協助中小學教師取得 Apple Teacher 認證。