

臺南市政府文化局
109 年博物館與地方文化館暑期實習
實習單位名冊暨工作說明

108.3.3

一、單位名冊

編號	單位	簡介頁碼
01	安平鄉土文化館	2
02	南瀛天文館／兒童科學館	3
03	鄭成功文物館	4
04	國立臺南大學博物館香雨書院	5
05	臺南家具產業博物館	6
06	噍吧哖事件紀念園區	7
07	樹谷生活科學館	8
08	楊逵文學紀念館	9
09	臺南山上花園水道博物館	10
10	南瀛眷村文化館	11

二、選填說明

請根據您的志願意向，於申請書中選填「三個實習單位」，作為後續面談的順序，依最後錄取者為準。未填滿三個志願者，視同放棄。

三、實習工作說明

實習館舍	01、安平鄉土文化館	
館舍地址	臺南市安平區觀音街 64 號	
館舍簡介	安平鄉土文化館(原西門國小鄉土文化館)，仿造日式傳統構成，周邊緊鄰安平老街延平街、古堡街、效忠街、等範圍，其周邊文化資源、劍獅、單伸手魏宅、盧經堂宅、台灣城殘跡、歐氏宗祠等具有歷史文化資產極為豐富，正可成為推動安平文化生活圈的據點。營運概念以人為本，以時光、老樹、古蹟、老巷弄及美食為主題概念，加深在地故事與人本的關係，保留文化底蘊同時融合當代潮流，串聯館與館間的交流，且扶植在地文化工作者，型塑本館安平文化創意中心的新定位。	
館舍聯絡人	李盈穎	電話 06-2951915#1803 傳真 06-2951906
電子信箱	rain0634@hotmail.com	
招收名額	___ 3 ___ 名	
實習內容	☒活動規劃 ☐資料建檔 ☐文物整理 ☒美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐其他，請列舉：_____ 實習工作內容說明： - 展覽相關文宣設計 - 活動規劃 - 展覽導覽解說 本館不定期辦理在地藝文展覽，以及展覽配套活動。如現正展覽之「冰室情緣」特展，將台南古早味冰果室結合新生代流行的「情話語錄」呈現，用創意展覽的方式來推廣傳統文化，延續這項獨特而充滿人情味的情愫，並邀請古早味冰果室老闆到鄉土文化館進行演講，分享早期在冰果室的趣事以及推廣冰果室文化，讓更多人能夠了解這項產業，一起來保留這項市民共同的傳統記憶。	
實習時間	109 年__ 7 __ 月__ 1 __ 日～__ 9 __ 月__ 20 __ 日	
是否提供膳宿	☐ 否 ☐ 是， ☒ 膳，供應午餐 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元	
其他特殊需求	以平面設計、視覺傳達相關科系為優先	

實習館舍	02、南瀛天文館／兒童科學館	
館舍地址	南瀛天文館：74250 臺南市大內區曲溪里 34-2 號 兒童科學館：70448 臺南市北區公園北路 5 號	
館舍簡介	臺灣較有系統及大規模的天文教育館多集中於北部與中部，使南部學子喪失許多科學教育發展先機，原臺南縣政府為提供南部民眾推廣天文教育的場所，於民國 91 年選址於臺南縣大內鄉興建「南瀛天文教育園區」。希望可提供學子及教師優質天文教育及學習環境、縮短城鄉教育資源落差。民國 99 年臺南縣、市合併，「南瀛天文教育園區」改名為「南瀛天文館」，更與臺南市北區的兒童科學館合併為「臺南市南瀛科學教育館」，為大臺南地區的親子教育共同努力。	
館舍 聯絡人	黃楚詒(天文館) 周倩如(兒科館)	電話：06-5761076#40(天文館) 06-2224583(兒科館)
		傳真：06-5765414(天文館) 06-2222675(兒科館)
電子信箱	stken1110@mail.tainan.gov.tw(天文館) zhouzuo@mail.tainan.gov.tw(兒科館)	
招收名額	天文館名額 <u>2</u> 名、兒科館名額 <u>2</u> 名	
實習內容	☒ 活動規劃 ☒ 資料建檔 ☒ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒ 其他，請列舉： <u>臨時交辦事項、一般庶務工作</u>	
	請針對所勾選的實習工作內容逐項條列說明： 一、天文館： 1.展場服務及導覽實務 2.科教研習活動辦理及協助 3.團體來訪接待與服務 4.營隊活動支援 二、兒科館： 1.展場服務及導覽實務 2.科教研習活動辦理及協助 3.文創商品賣店經營實務 4.營隊活動支援	
實習時間	109 年 <u>6</u> 月 <u>18</u> 日～ <u>9</u> 月 <u>8</u> 日	
是否提供 膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳（提供 80 元膳費） ☐ 宿	
是否提供 津貼	☐ 否 ☒ 是，天文館每天提供交通費，依本館出差旅費標準支應。	

實習館舍	03、鄭成功文物館	
館舍地址	70047 臺南市中西區開山路 152-1 號	
館舍簡介	鄭成功文物館坐落於臺南市最早開發舊城區，前身為「臺灣史料館」，日治時期昭和 7 年（1932）創設於安平古堡內，乃臺灣早期設立之博物館；其後一度遷移，至民國 53 年（1963），各界重建延平郡王祠並興建新館。典藏四千餘件臺南市自明鄭至今重要民俗文物，每年規劃以臺南市考古及歷史為主軸之特展，藉由典藏、展示及教育將府城庶民生活重現眼前，連結現代社會，以臺南歷史、民俗文化發揚及教育為目標，成為認識臺南市文化之窗口。	
館舍聯絡人	曾稚淵	電話 06-2136207
		傳真 06-2145157
電子信箱	a372335@mail.tainan.gov.tw	
招收名額	3 名	
實習內容	☐ 活動規劃 ☐ 資料建檔 ☒ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐ 其他，請列舉：_____	
	實習工作內容說明： 1. 協助鄭成功文物館(臺南市歷史博物館)籌備教育推廣活動。 2. 協助鄭成功文物館典藏文物盤點整理。	
實習時間	109 年 7 月 1 日～ 9 月 20 日	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元	

實習館舍	04、國立臺南大學博物館香雨書院	
館舍地址	臺南市將軍區長榮里 182 號	
館舍簡介	「香雨書院·鹽分地帶文化館」座落在台南縣將軍鄉漚汪庄，此乃財團法人漚汪人薪傳文化基金會創辦人林金悔先生，為推動文化紮根，早有在家鄉興建「香雨書院」之夙願。於是在退休後，徵求太太同意，自掏腰包四百多萬元，在原鄉將軍鄉漚汪庄興建教育文化傳承館舍，對於鹽分地帶北門區人與林金悔先生而言，遂成勢在必行之重要美事。 因而於民國九十一年將長久構想的「香雨書院」又名為「鹽分地帶文化館」，讓院館的訴求更明確，首要任務即是辦理鹽分地帶北門區六鄉鎮文物資料之蒐藏、整理、研究、展示與出版等重要任務。由於創辦人林金悔曾在各級政府從事藝文行政，與國內藝術家關係密切，因此院館也典藏臺灣當代藝文文獻約五千件。	
館舍聯絡人	林伯鴻	電話 0986-945-632
電子信箱	bo60814@yahoo.com.tw	
招收名額	3-5 名	
實習內容	☐ 活動規劃 ☒ 資料建檔 ☒ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒ 其他，請列舉：簡易導覽和圖書整理等工作	
	實習工作內容說明： 環保志工、協助環境整潔、簡易導覽和圖書整理等工作。	
實習時間	109 年 7 月 1 日～ 9 月 1 日	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元	

實習館舍	05、臺南家具產業博物館	
館舍地址	臺南市仁德區二仁路一段 321 號	
館舍簡介	臺南傳統樺卯實木家具的第一品牌—永興家具，1958 年自海安路發跡，擁有一甲子的手作技藝，堅持以傳統樺卯的工序製作頂尖家具，發展出現代東方人文特色的線條，體現在地的文化與風格，演繹嶄新的創意與生活。基於對這片土地的熱情，為傳統木業保留香火傳承的理念下，將永興家具事業位於台南廠達三千七百坪的閒置廠房，於 2005 年成立了臺南·家具產業博物館，期望為保留古代智慧盡一份心力，也藉此倡議合理使用木材以友善環境之理念。	
館舍聯絡人	黃瑩娥	電話 06-2661193
		傳真 06-2664637
電子信箱	fmmit0514@gmail.com	
名額	2 名	
實習內容	☒ 活動規劃 ☐ 資料建檔 ☐ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐ 其他，請列舉：_____	
	實習工作內容說明： 1.暑期兒童夏令營(針對小一~小六學生)，活動規劃與執行，部分道具製作。 2.協助高中職教師木工研習營，簡單的木工機械操作協助、協助學員進行家具製作、組裝。 3.博物館導覽及 DIY 教學。	
實習時間	109 年 7 月 15 日～ 8 月 31 日	
是否提供膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元	
實習內容	有木工基礎者；對導覽有熱忱；對兒童營隊有相關經驗或興趣者佳。	

實習館舍	06、噍吧哖事件紀念園區	
館舍地址	臺南市玉井區樹糖街 22 號	
館舍簡介	噍吧哖，玉井的舊稱。 1915 年，是日本治理臺灣殖民地邁向第 20 個年頭，在不公義的稅制、法制以及無所不管的警察體制下，積怨日深，於是余清芳等人以西來庵修廟名義籌募抗日基金，同年爆發了日本統治臺灣以來規模最大的抗日事件。這次歷史事件被稱為噍吧哖事件。 2015 年適逢噍吧哖事件 100 週年，臺南市政府文化局原址整修玉井糖廠招待所等建物，規劃成「噍吧哖事件紀念園區」，為兼具歷史緬懷、文化觀光、產業交流、旅遊資訊等多功能之地方館舍。	
館舍聯絡人	陳佑菩	電話 06-5741025
		傳真 06-5741026
電子信箱	tofu505@mail.tainan.gov.tw	
招收名額	<u>6</u> 名	
實習內容	☒ 活動規劃 ☒ 資料建檔 ☐ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒ 其他，請列舉： <u>粉絲專頁經營管理</u>	
	實習工作內容說明： 1.協助 2020 噍吧哖文化生活節各項活動辦理，如路跑、營隊等。 2.協助各項暑期推廣活動籌備及辦理，如闖關遊戲等。 3.粉絲專頁管理及社群經營，含照片拍攝、文案撰寫…等。 4.其他臨時交辦事項。	
實習時間	109 年 <u>7</u> 月 <u>1</u> 日～ <u>9</u> 月 <u>20</u> 日	
是否提供膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☐ 否 ☒ 是，每月提供新台幣 <u>3,000</u> 元實習津貼	

實習館舍	07、樹谷生活科學館	
館舍地址	臺南市新市區中心東路 12 號	
館舍簡介	「樹谷生活科學館」是南臺灣最具規模的自然史博物館，也是臺灣首座以骨骼標本呈現生命與環境關係的博物館。以生物、考古、科學為題，透過動物骨骼標本、考古遺跡、科技文物，以及高科技互動設備的展示，輔以身歷其境的環境模擬造景，再加上數位實境導覽及互動操作的過程，帶領觀眾從地球生成開始，一步步探索億萬年來生物環境演化、史前文化演進及近代科學發展的奧秘。 除了「動物與環境廳」、「人類與環境廳」及「科學與文明廳」三大主題展區之外，本館更設置有「探索故事屋」、「特展室」，讓觀眾親自動手動腦，學習一系列與生活科學相關的豐富知識。	
館舍聯絡人	陳秋廷	電話:06-5894800#65106
電子信箱	jasonchen@lianci.com.tw	
招收名額	__5__ 名	
實習內容	☐ 活動規劃 ☐ 資料建檔 ☐ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐ 其他，請列舉：_____	
	實習工作內容說明： 1. 夏令營活動支援 2. 館舍文書處理	
實習時間	109 年__7__月__1__日～__8__月__31__日	
是否提供膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳(午餐) ☐ 宿	
是否提供津貼	☐ 否 ☒ 是，每月提供新台幣__3,000__元(交通費補助)	

實習館舍	08、楊逵文學紀念館	
館舍地址	臺南市新化區中正路 488 號	
館舍簡介	本館於民國 90 年由當時的新化鎮公所及地方文史工作者發起籌設，91 年經臺南縣政府撥交閒置的地政事務所使用，楊逵次子楊建老師無條件配合支持。獲文建會補助經費及新化公所自籌配合款，於 94 年 11 月 27 日正式落成。A 棟一樓為人間楊逵展示區，二樓為文學的楊逵展示區，B 棟一樓為文學交誼中心；二樓為「大目降藝苑」供社區及藝文團體展覽區、C 棟為歐威紀念特展館。每年辦理楊逵春光紀念音樂會及館慶路跑活動等，並連結新化老街、新化武德殿、委外經營的日式宿舍群、大目降廣場空間，以及大目降故事館、新化公會堂歷史建築等進一步塑造整體性的人文發展空間，並形成觀光導覽路線。	
館舍聯絡人	侯雅馨	電話 06-5905009#209
電子信箱	hou616@mail.tainan.gov.tw	
招收名額	1 名	
實習內容	☐ 活動規劃 ☒ 資料建檔 ☒ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐ 其他，請列舉：_____	
	實習工作內容說明： 1. 資料建檔：協助館舍設備、文物資料建檔工作。 2. 文物整理：協助文物清潔、整理工作。 3. 協助活動辦理：協助辦理館舍導覽及活動。	
實習時間	109 年 7 月 1 日～ 9 月 20 日	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元	

實習館舍	09、臺南山上花園水道博物館	
館舍地址	臺南市山上區山上里山上 16 號	
館舍簡介	山上花園水道博物館包括博物館區及相距約一公里的淨水池區。博物館區擁有 A 館「快濾池室」、B 館「快濾筒室/辦公室」及 C 館「送出唧筒室」等國定古蹟及濱野彌四郎碑座與難得一見的豐富林相；淨水池區則包含「淨水池」、「量水器室」、「淨水池步道」及蝙蝠生態等，兼具文化與生態休閒教育。 整體之建築與空間形式極具特色，2002 年指定為縣定古蹟、2005 年指定為國定古蹟，2011 年起臺南市政府開始進行古蹟修復計畫，並結合原農業局苗圃規劃成「臺南山上花園水道博物館」於 2019 年正式開放參觀。	
館舍聯絡人	劉翠屏	電話 06-5781900#34
		傳真 06-5782909
電子信箱	piaping@mail.tnnua.edu.tw	
招收名額	___ 4 ___ 名	
實習內容	☐ 活動規劃 ☐ 資料建檔 ☐ 文物整理 ☒ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒ 其他，請列舉： <u>票務操作及社群媒體管理</u>	
	實習工作內容說明： 1. 協助活動辦理：假日皆有定時定點導覽，可協助並了解水道博物館之歷史及建築之美，學習導覽技巧。 2. 美工設計：活動宣傳海報等相關設計。 3. 票務操作及社群媒體管理：實際到第一線面對觀眾，並了解票務如何運作；臉書及 instagram 實習小編，發想內容及實行。	
實習時間	109 年___ 7 ___月___ 1 ___日～___ 8 ___月___ 31 ___日	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元	

實習館舍	10、南瀛眷村文化館	
館舍地址	臺南市永康區中華路 58 巷 70 號	
館舍簡介	南瀛眷村文化館為全台實體文物藏量最大的眷村博物館，有萬餘件以上的文物，並曾於新光三越、國立臺灣歷史博物館及台中文化部文化資產局舉辦特展，館室文物以相關眷村文化及光復前後的常民文物與特殊文物為主要藏品。 館藏文物遍及全台各眷村，而非限於一村或一縣市，並包含常民與大環境之文物，故在文物、文獻收集具相對深度及廣度，值得相關系所研究實習。	
館舍聯絡人	金冠宏	電話 06-3133500
電子信箱	twwin@kimo.com	
招收名額	6 名	
實習內容	☒活動規劃 ☒資料建檔 ☒文物整理 ☒美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒其他，請列舉：<u>文創商品設計</u> 實習工作內容說明： 本館為全台眷村實體文物藏量最大的眷村博物館，有萬餘件以上的文物，並曾於新光三越、國立臺灣歷史博物館、台中文化部文化資產局、國立台灣文學館及與各縣市政府舉辦特展，館室文物以相關眷村文化及光復前後的常民文物與特殊文物為主要藏品。 本館館藏文物遍及全台各眷村，而非限於一村或一縣市，並包含常民與大環境之文物，故在文物、文獻收集具相對深度及廣度，值得相關系所研究實習。 因本館館室文物龐雜及非公部門，而各縣市政府文化局競相聯繫向本館借展，然本館編制人力資源有限下，期待專業及熱忱的青年學子參與研究。 本次實習計畫需求資料建檔、導覽解說、活動策展及展示協助規劃、美工及模型製作、國劇臉譜電子化、眷村相關桌遊及文創商品開發與本館眷村書冊編輯，以上可針對專業或興趣選擇實習方向。	
實習時間	109 年 7 月 1 日～ 8 月 31 日	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元	